

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION

COMPETITIVE EXAMINATION - 2018
FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17
UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT

Roll Number

BALOCHI

TIME ALLOWED: THREE HOURS

PART-I (MCQs)

MAXIMUM MARKS = 20

PART-I(MCQs): MAXIMUM 30 MINUTES

PART-II

MAXIMUM MARKS = 80

NOTE: (i) Part-II is to be attempted on the separate Answer Book.

(ii) Attempt **ONLY FOUR** questions from PART-II. Answer must be written in **respective language** except where specified in the question paper. **ALL** questions carry **EQUAL** marks.

(iii) All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.

(iv) Candidate must write **Q. No.** in the **Answer Book** in accordance with **Q. No.** in the **Q. Paper**.

(v) No Page/Space be left blank between the answers. All the **blank pages of Answer Book must be crossed.**

(vi) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

PART- II

سوال نمبر 2: جہل ۽ ڊاڻگي سرلاا شہ کي سراسر (100) لبراني ٻڌڻا نڪي (مضمون) ۽ ٻڌڻي ڪن اٿا۔

(i) بلوچي ٻنرا نڪ ۽ جنين آڊماني (زانفائياني) ڪرد

(ii) چائيند پاڪستان ڪورڊيٽور (CPEC) ۽ گوادر ۽ سراسر اثرات

(iii) بلوچستان ۽ سراسر گوستانگي پنج سالاني سياسي جاوراني (مالتاني) اثرات

(iv) آثار قديمه ۽ ”مهرگڑھ ڏهاڙو“ ۽ ارزشت (اهميت)

سوال نمبر 3: جہل ۽ ڊاڻگي بلوچي لبراني ۽ شائرا شہ کي شائري ۽ اڙم (فن) ۽ سراسر ٻڌڻي ڪن اٿا۔

(i) گل خان نصير (ii) بشير بيدار (iii) الله بخش بؤدار (iv) سيد ظهور شاهه هاشمي

يا
بلوچي لبراني ۽ ايرادگري (تقيد) ۽ بن داد ۽ ديروي ۽ شماچي وڙ ۽ گند اٿا درشان ڪن اٿا۔

سوال نمبر 4: جہل ۽ ڊاڻگي مهرباني (رومانوي) داستان ۽ شہ کي سراسر ٻڌڻي ڪن اٿا۔

(i) شہه دادومہناز (ii) شرين دوتين (iii) حمل و ماہ گنج

(iv) عزت و مہرڪ (v) پيگرو گراناز

يا
جہل ۽ ڊاڻگي جنگي داستان ۽ شہ کي سراسر ٻڌڻي ڪن اٿا۔

(i) بالاچ گورچ (ii) حمل کمتي (iii) مير چاڪرند (iv) رحمتي مري

سوال نمبر 5: جہل ۽ ڊاڻگي دودواني (رسم و رواج) ۽ شہه دو (2) ۽ باٻت ۽ ٻڌڻي ڪن اٿا۔

(i) ربالو (ii) سانگ (iii) هني بند (راسي هني) (iv) دڙڪي هني (v) بجاري (vi) جُل بندي (ڪله)

يا
بلوچ راج (قوم) ۽ پيدراڪ بوگ ۽ بگرتا مڪ (مرگ) ۽ ۽ ۽ دودور بيدگ (رسم و رواج) ۽ انت ٻڌڻي ڪن اٿا۔

سوال نمبر 6: جہل ۽ ڊاڻگي نڙ (مذڪر) ۽ موناڊ (مونث) ۽ بگردينيت۔

(i) بڙڪ (ii) ڏال (iii) بڙگ (iv) نيشار (v) نريان (vi) بانور (vii) بڙن

(viii) بار (ix) مات (x) دُڪڙ

(ب) جہل ۽ ڊاڻگي ڪي (واحد) ۽ بھاز (جمع) ۽ بگردينيت۔

(i) ڪروس (ii) پس (iii) پيشي (iv) تخم (v) تاڪ (vi) مود (vii) شنڪ

(viii) چم (ix) سرنگ (x) چڪ

يا
بتل ۽ انت بتل ۽ تعريف ۽ ڪن اٿا۔ دو بتل هم ٻڌڻي ڪن اٿا۔

BALOCHI

سوال نمبر 7:

جہل ۽ آزما تک (افسانہ نگار) کاراں شہ کی سرانہشتہ بکن ات۔

(20)

(i) گوہر ملک (ii) بائل دشتیاری (iii) زاہدہ رئیس راجی (iv) صبیحہ کریم

یا

آزما تک (افسانہ) ۽ تعریف و شینیک ۽ نہشتہ بکن ات۔

سوال نمبر 8:

جہل ۽ آتکلیں بلوچی ۽ ما انگریزی ترا تک (ترجمہ) بکن ات۔

(10)

(الف)

The Novel tells a story that is the fundamental aspect without which it could not exist that is the highest factor common to all novels. The nature of characters pulls what they do, Pulls what happens to them as a result of their actions, plus why they do what they do equals the theme of a story.

(ب):

(10)

کجام قصہ ۽ سرجمیں بذانت ۽ آئی ہواریں تاثر ۽ یک تک و بہرے سرجم نہ کنت۔ بلکن ۽ کلیں تک و پہنات ۽ بہر ہواری ۽ قصہ ۽ سرجم کن انت ۽ تاثرے پشت گج انت۔ ناول قصہ ۽ دیروی کرتکلیں شکل انت دتی دیروی ۽ اے عمل ۽ ناول و قصہ پشت نہ گیتک بلکن ۽ تنیکت ۽ ناول گوں قصہ ۽ دیروان انت۔
